



1947 THE INVISIBLE WALL d'Eugene Forde avec Virginia Christine, Don Castle



1947 ROSES ARE RED de James Tinling avec Don Castle



1948 M. BELVÉDÈRE AU COLLÈGE (Mr Belvedere goes to college) d'E. Nugent avec C. Webb



1949 KIDNAPPING (Abandoned) de J. Newman avec Gael Storm, M. Rambeau, D. O'Keefe



1950 LES REBELLES DE FORT THORN (Two Flags West) de Robert Wise avec Joseph Cotten



1949 LA BATAILLE DES SABLES (Sword in the Desert) de G. Sherman avec D. Andrews, St. McNally



1950 LE DÉPORTÉ (Deported) de Robert Siodmak avec Marta Toren



1950 LA FLÈCHE BRISÉE (Broken Arrow) de Delmer Daves avec D. Paget, James Stewart



1951 L'OISEAU DE PARADIS (Bird of Paradise) de D. Daves avec Louis Jourdan, Debra Paget



1951 POINGS D'ACIER (Iron Man) de Joseph Penvey avec Evelyn Keyes



1951 LES FRÈRES BARBEROUSSE (Flame of Araby) de Ch. Lamont avec Maureen O'Hara



1951 LES PIRATES DE MACAO (Smuggler's Island) d'Edward Ludwig avec Evelyn Keyes



1951 AU MÉPRIS DES LOIS (The Battle at Apache Pass) de George Sherman avec John Lund



1952 LES BOUCANIERS DE LA JAMAÏQUE (Yankee Buccaneer) de F. De Cordova avec S. Ball, S.Brady



1952 LES CONDUCTEURS DU DIABLE (Red Ball Express) de Budd Boetticher



1952 SANS TON AMOUR (Because of You) de Joseph Penvey avec Loretta Young



1953 L'AVENTURE EST À L'OUEST (The Great Sioux Uprising) de L.Bacon avec Faith Domergue



1953 À L'EST DE SUMATRA (East of Sumatra) de Budd Boetticher avec Suzan Ball



1953 À L'ASSAUT DE FORT CLARK (War Arrow) de George Sherman avec Maureen O'Hara



1953 YANKEE PACHA (Yankee Pasha) de Joseph Penvey avec Mamie Van Doren



1953 TAZA, FILS DE COCHISE (Taza, Son of Cochise) de Douglas Sirk avec Rock Hudson



1954 LE SIGNE DU PAÏEN (Sign of the Pagan) de Douglas Sirk avec Ludmila Tchérina



1955 LA MURAILLE D'OR (Foxfire) de Joseph Pevney avec Jane Russell



1955 LA MAISON SUR LA PLAGES (Female on the Beach) de Joseph Pevney avec Joan Crawford



1955 LES FORBANS (The Spoilers) de Jesse Hibbs avec Rory Calhoun



1956 BRISANTS HUMAINS (Away all Boats) avec Joseph Pevney avec Wallace Ford, George Nader



1956 LES PILLIERS DU CIEL (Pillars of the Sky) de George Marshall avec Dorothy Malone



1956 UN PÈRE IMPROVISÉ (Toy Tiger) de Jerry Hopper avec Laraine Day



1956 LA ROBE DÉCHIRÉE (The tattered Dress) de Jack Arnold avec Jeanne Crain



1957 LE PAYS DE LA HAINE (Drango) de Hal Bartlett & Jules Bricken avec Joanne Dru



1958 MADAME ET SON PILOTE (The Lady takes a Flyer) de Jack Arnold avec Lana Turner



1957 UN SEUL AMOUR (Jeanne Eagels) de George Sidney avec Kim Novak



1957 LE SALAIRE DU DIABLE (Pay the Devil) de Jack Arnold avec Colleen Miller



1958 ORAGE AU PARADIS (Raw Wind in Eden) de Richard Wilson avec Esther Williams



1958 LES LÂCHES MEURENT AUSSI (A Stranger in my Arms) de H. Kautner avec Sandra Dee



1958 TOUT PRÈS DE SATAN (Ten seconds to Hell) de Robert Aldrich avec Martine Carol



1959 CARAVANE VERS LE SOLEIL (Thunder in the Sun) de Russell Rouse avec Susan Hayward



1959 VIOLENCE AU KANSAS (The Jayhawkers) de Melvin Frank avec Henry Silva



1960 LA RAÇON DE LA PEUR (The Plunderers) de Joseph Pevney avec Dolores Hart



1960 UNE HISTOIRE DE DAVID (A Story of David) de Bob McNaught avec Barbara Shelley



1960 LES LAURIERS SONT COUPÉS (Return to Peyton Place) de José Ferrer avec Carol Lynley



1961 LES MARAUDEURS ATTAQUENT (Merrill's marauders) de Samuel Fuller avec Ty Hardin